

Plaque en « plexi » avec un fond de couleur à l'arrière, la gravure se fait également à l'arrière, puis elle est colorée. La face est lisse. Cette plaque est un grand classique pour la plaque professionnelle. Epaisseurs disponibles : 3 et 5 mm.

CARACTÉRISTIQUES

- ▶ Plexiglas à fond coloré à l'arrière et gravure par l'arrière
- ▶ Utilisation intérieur/extérieur
- ▶ Épaisseur 3 et 5 mm en stock (autres épaisseurs possibles : nous consulter pour les conditions)
- ▶ Format maxi 1200x600mm en stock (formats supérieurs possibles : nous consulter pour les conditions)
- ▶ Surface lisse et brillante : la gravure semble être à l'intérieur de la plaque (existe en finition surface mate : nous consulter pour les conditions)
- ▶ Nombreux choix de couleurs de fond et de gravures. Possibilité d'avoir plusieurs couleurs de gravure.
- ▶ Possibilité d'avoir des couleurs de fond comme des couleurs de gravures selon les référentiels RAL et PANTONE (nous consulter pour les conditions)
- ▶ La gravure et la découpe sont faites par fraisage. Dans certains cas, possibilité de gravure haute définition (laser)
- ▶ Rigide
- ▶ Peut-être livré percé
- ▶ Découpe de toutes formes
- ▶ Possibilité de polissage des chants, possibilité de chanfrein.
- ▶ Peut recevoir du braille et/ou du texte en relief.

INFORMATIONS

Le GLASSENVERS est équivalent aux Gravoglas envers, Troply Ultra Reverse, Troglass reverse, Trolase reverse, Lasermark reverse, Lasermax reverse, Coplex envers... Le principe est toujours le même : la plaque est transparente (PMMA, « plexiglas » ou « altuglas ») avec un fond de couleur, la gravure se fait par l'arrière et on ajoute une peinture pour colorer cette gravure. La lecture se fait par l'avant : la face est lisse. Souvenez-vous que nous sommes capables de fabriquer ce type de plaques plus épaisses (de 6 à 30mm), de tous formats, de toutes formes et de toutes couleurs pour vos projets importants. Attention, pour des plaques grands formats en utilisation extérieure exposée au soleil, anticipez les dilatations. Nous renforçons la résistance à l'arrière en collant un film plastique à l'arrière de la plaque. Tenue en température 80°C.

UTILISATION

L'usage principal du GLASSENVERS de SIGNABOX est la plaque professionnelle. Souvent de couleur or ou argent avec la gravure noire et une fixation avec des caches-vis. On l'utilise également pour la signalétique en général. Le GLASSENVERS est également préconisé quand il faut plusieurs couleurs de gravure sur la même plaque. L'aspect lisse de la face et la résistance sont appréciés par les clients. Dans l'industrie, le GLASSENVERS est utilisé pour des synoptiques à plusieurs couleurs.

À NOUS DONNER

Pour les graphismes : un fichier vectorisé : .eps (version 10), .pdf, .gnh, .vnd, .ai (version 10), avec les **polices vectorisées**.

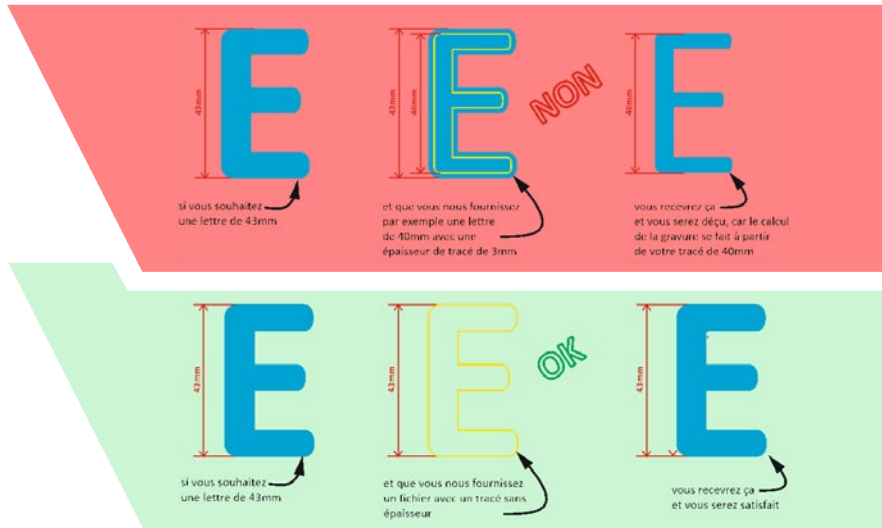


ATTENTION

INFORMATIONS TECHNIQUES POUR RÉUSSIR VOS FICHIERS POUR LA GRAVURE :

- ▶ Indiquez bien le format hors tout de votre projet (pour éviter toute erreur de dimension).
- ▶ Dessinez le rectangle (ou la forme) qui matérialise le contour de la plaque. Si vous souhaitez des perçages, dessinez bien le diamètre des trous que nous devons percer (et non pas le diamètre des caches-vis que vous présentez à votre client dans le BAT par exemple)
- ▶ Graisse minimum : 0,3mm.
- ▶ Pas d'épaisseurs de traits : nous travaillons à partir de votre vecteur.





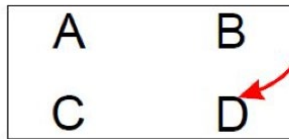
Pour les grandes quantités d'étiquettes ou de plaques la liste des variables contient du .xls ou .xlsx (excel). Une colonne par champ, les variables d'une même étiquette sur une ligne) :

FICHER EXCEL POUR MATRIX

	A	B	C	D
1	1 B	J		4
2	2 G	P		9
3	3 H	R		2
4	4 B	T		3
5	5 N	T		6
6	6 M	P		7
7				

Dans chaque colonne indiquer le numéro que vous souhaitez graver.

Colonne A : en haut à gauche
Colonne B : en haut à droite
Colonne C : en bas à gauche
Colonne D : en bas à droite.



Par la suite, nous traiterons votre fichier excel avec vos colonnes dans notre logiciel pour produire votre commande sans risque d'erreur et dans de meilleurs délais.

1	B	2	G	3	H
J	4	P	9	R	2
4	B	5	N	6	M
T	3	T	6	P	7

Nous pouvons nous occuper de la composition de votre projet : envoyez un simple croquis et nous vous présenterons un **BAT** (Bon À Tirer). Rien ne sera fabriqué sans votre accord.

LE GLASSENVERS EST TRAVAILLÉ EN GRAVURE MECANIQUE OU FRAISAGE :

- ▶ Le principe de gravure est de « creuser », « retirer » de la matière à certains endroits d'une plaque à l'aide d'une fraise. On peut former des dessins, des formes, des lettres. Le GLASSENVERS est une matière transparente avec une couche colorée. En gravant, on traverse la couche colorée et le transparent apparaît : dans la gravure on ajoute une peinture d'une couleur différente du reste de la plaque.

Sous conditions la gravure peut être réalisée par laser : nous consulter, nous étudierons votre projet et vous préconiserons la meilleure solution.

Les plaques ou étiquettes peuvent avoir toutes les formes que vous souhaitez. Coins ronds, perçages, forme ronde ou ovale ; tout est possible.

LA FIXATION PAR ADHÉSIF DOUBLE FACE (2 MÉTHODES)

- ▶ Votre support est assez lisse : nous disposons des bandes verticales de 3M-VHB, à l'arrière de vos pièces. C'est un ruban (largeur 12mm) transfert d'adhésif acrylique de très haute performance (VHB : Very High Bond), de colle d'épaisseur 1mm. Attention au collage : ça cramponne fort ; usage intérieur et extérieur. Nous le proposons pour le collage définitif de lettres ou de panneaux. Habituellement proposé pour remplacer les fixations mécaniques tels que rivets, boulons ou soudures), son utilisation est préconisée dans de nombreux domaines et secteurs comme : la construction (avec des agréments CSTB et ETA), l'aéronautique, la signalisation commerciale, les portes, les fenêtres, l'électroménager...
- ▶ Votre support est irrégulier : nous collons des rectangles de mousse double face 3M-scotchmount 4026 (largeur 19mm). Pour un usage de longue durée, vous ajoutez de la colle entre les plots (selon votre support, utilisez du mastic colle type silicone, polyuréthane, ou MS-polymère par exemple) ; le démontage sera possible en passant un fil métallique fin entre la plaque et le support. La mousse double face tiendra votre pièce le temps que votre colle polymérise et « prenne le relais ». Important : cette mousse se désagrège à moyen terme en extérieur.

IMPORTANT !

Le meilleur adhésif ne collera jamais convenablement sur un support qui n'est pas dégraissé et dépoussiéré. La résistance complète intervient plusieurs heures après le collage. Cette durée étant variable selon les matières, la température et même l'hydrométrie, il nous est difficile de donner un délai pour la parfaite tenue. Comptez quand même 24h00 à 20°C au minimum. Ne connaissant pas vos conditions de fixation, nous ne pouvons pas être tenu responsables des mauvaises tenues et de leurs conséquences. Nous ne pouvons pas être tenus responsables d'une trop grande résistance entraînant la destruction des pièces collées entre elles lors de tentative de décollement.